

- [Noclegi w Beskidach](#)
- [Noclegi w Bieszczadach](#)
- [Noclegi w Górach Świętokrzyskich](#)
- [Noclegi w Karkonoszach](#)
- [Noclegi na Kaszubach](#)
- [Noclegi na Kujawach](#)
- [Noclegi na Lubelszczyźnie](#)
- [Noclegi na Mazowszu](#)
- [Noclegi na Mazurach](#)
- [Noclegi na Mierzeji Wiślanej](#)
- [Noclegi w Pieninach](#)
- [Noclegi na Podhalu](#)
- [Noclegi na Podlasiu](#)
- [Noclegi na Pomorzu](#)
- [Noclegi na Rostoczu](#)
- [Noclegi w Sudetach](#)
- [Noclegi na Suwalszczyźnie](#)
- [Noclegi na Śląsku](#)
- [Noclegi w Tatrach](#)
- [Noclegi na Warmi](#)
- [Noclegi w Wielkopolsce](#)
- [Noclegi na Wybrzeżu Bałtyckim](#)
- [Noclegi w Ziemi Lubuskiej](#)
- [Noclegi w Ziemi Łódzkiej](#)
- [Noclegi w Trójmieście](#)

[noclegi](#) -> [Wetlina](#) -> [aktualności](#) -> [Rozsypaniec zdobył serca publiczności](#)

Rozsypaniec zdobył serca publiczności



(2010-08-20)

15. sierpnia zakończyły się Bieszczadzkie Spotkania ze Sztuką „Rozsypaniec”. Był to czas niezwykle i z pewnością w sercach wielu uczestników wydarzenia pozostanie on na długo. Przez 4 dni mogliśmy wysłuchać blisko 16-tu koncertów zebranych tematycznie w wieczór górski, poetycki i folkowy. Nie zabrakło również czasu na poezję, fotografię oraz zdobywanie nowych doświadczeń przez udział w warsztatach artystycznych towarzyszących targom rękodzieła. A to wszystko pod słonecznym w ciągu dnia i rozgwieżdżonym przepięknie nocą niebem bieszczadzkim.

Czwartek, 12 sierpnia 2010

Pierwsze Bieszczadzkie Spotkania ze Sztuką „Rozsypaniec” otworzył finał konkursu zmagania poetyckich „Rozsypane Strofy” oraz konkursu fotograficznego „Bieszczady – moje miejsce”. Wydarzenie miało miejsce w Gminnym Centrum Kultury i Ekologii w Cisnej, a gospodarzami tego poetyckiego spotkania byli Małgorzata Lebda i Adam Ziemianin – jurorzy konkursu poezji. Można było wsłuchać się w wyróżnioną przez jurorów twórczość a także obejrzeć nagrodzone zdjęcia. Zrobiło się bardzo bieszczadzko, bardzo poetycko i bardzo muzycznie ponieważ finałowi konkursów towarzyszył recital Marka Andrzejewskiego. Jego twórczość – sentymentalna, nostalgiczna i refleksyjna przeplatająca się jednocześnie z ironią i dystansem do świata została bardzo ciepło przyjęta przez licznie zgromadzoną publiczność. Zwycięzcy konkursów zostali uhonorowani nagrodami przygotowanymi przez Winiarnię Portius, Magazyn Świat, Pensjonat Bogdanke, firmę Ados, a także Cetus – sklepy górskie ze Szczecina.

Wieczorem przenieśliśmy się na polanę za Restauracją Bieszczadzką Skup Runa Leśnego w Dołżycy. To niezwykle urokliwe miejsce wypełniło kilkaset osób oraz dźwięki prowadzonego przez Pawła Koniecznego koncertu „O Górach w

Górach”. Na scenie wystąpiły zespoły: Bieszczadzka Rodzinka, Wołosatki, Cisza Jak Ta i Do Góry Dnem. Góry i podróże zdecydowanie pojawiły się w centrum zainteresowania co pozwoliło płynnie przenieść się do północnej Rosji, o której w Hotelu Górskim w Wetlinie opowiedziała Alicja Dzido.

Piątek, 13 sierpnia 2010

Bieszczadzkie Spotkania ze Sztuką „Rozsypaniec” nie mogłyby odbyć się bez konkursu piosenki „Rozsypane Dźwięki”. Był to czas dla młodych artystów – amatorów, by zaprezentować swoje umiejętności i twórczość. Takie występy dają im szansę na stałe zagospodarowanie na scenie polskiej piosenki poetyckiej. W jury zasiadli: Małgorzata Wojciechowska, Marek Andrzejewski, Rafał Nosal, Wojciech Wądołowski oraz Leszek Wydra. Zwycięzcy konkursu czyli Sergiusz Orłowski, Martyna Szymańska, Mariusz Śniegulski wystąpili zaś następnego dnia na głównej scenie festiwalu podczas finałowego koncertu. W dalszym rozwoju wspierać ich będzie Studio Papaya oraz Pogotowie Wokalne.

Wieczorny koncert „W piątek 13-tego czyli poezja dobra na pecha” w Dołżycy był spotkaniem z muzyką i poezją. Refleksji, wzruszeń i radości dostarczyli nam Yeskiezsirumem, Tomasz Lewandowski, Piotr Woźniak i Szymon Zychowicz we wspólnym projekcie Trzech Bardów, a także Robert Kasprzycki z Michałem Łanuszką oraz Jolka Sip z zespołem. Piękne były to chwile, podczas których słowa i dźwięki spletały się w warkocz z kaskadą spadających gwiazd. Płynące ze sceny dźwięki „Kometry” Jaromira Nohavicy w wykonaniu Michała Łanuszki zabrzmiały w tej scenerii szczególnie.

Sobota, 14 sierpnia 2010

Ukrop z nieba lał się potworny jednakże wewnątrz Baru Ranczo w Wetlinie stało się przyjemną oazą. Jazz, do którego zaprosiła nas grupa muzyków iTrio dodał energii na cały aktywny dzień oraz wieczorny koncert.

„Muzyczna Wieża Babel” czyli koncert muzyki świata rozbrzmiał w finałową sobotę na dużej scenie „Rozsypaniec” w Hotelu – Campingu PTTK Hotelu Górskim w Wetlinie. Na rozsypaniecowej scenie zagościły niekwestionowane gwiazdy sceny folkowej takie jak Kapela Na Dobry Dzień, Klezmaholics, AtmaSfera, Osjan, Beltaine i Siklawa. Nie będzie przesadą stwierdzenie, że ukraińska AtmaSfera zdecydowanie zafascynowała sercami blisko dwutysięcznej widowni. Niezwykła energia tego zespołu udzieliła się wszystkim czyniąc atmosferę tego miejsca bardzo „atmosferyczną”.

Niedziela, 15 sierpnia 2010

Ostatni dzień Bieszczadzkich Spotkań ze Sztuką „Rozsypaniec” był czasem na wyciszenie i powolny powrót do rzeczywistości po trzech dniach wysokiego szybowania – chyba nawet ponad Rozsypaniec. Spotkaliśmy się w Cerkwii w Łopience by uczestniczyć we Mszy Świętej oraz koncercie zespołu Trapiści i Interpretacje, podczas którego gościnnie wystąpił Jarek Tomaszewski. Święty czas, po którym pora było wyjechać do domów...

W Bieszczady raz się przyjeżdża, a potem już tylko się wraca – z utęsknieniem, ze zniecierpliwieniem i z radością. Do zobaczenia więc!

Poniżej można obejrzeć fantastyczne zdjęcia autorstwa Przemka Leśniewskiego oraz Knapo.

zdjęcia

